



УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

вул. Спаська, 12, м. Київ, 04070, тел. (044) 425 30 25 E-mail: doks.kmda@ukr.net Код ЄДРПОУ 42475311

НАКАЗ

29 вересня 2022 року

№ 33

Про занесення об'єктів культурної
спадщини до Переліку об'єктів
культурної спадщини м. Києва

Відповідно до статті 14 Закону України «Про охорону культурної спадщини», розділу II Порядку обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженого наказом Міністерства культури України від 11 березня 2013 року № 158 (у редакції наказу Міністерства культури України 27 червня 2019 року № 501), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 01 квітня 2013 року за № 528/23060, на виконання рішення Київської міської ради від 31 серпня 2021 року № 2180/2221, в межах повноважень, визначених Положенням про Департамент охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затвердженим розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 07 березня 2018 року № 381 (у редакції розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 29 травня 2020 року № 771)

НАКАЗУЮ:

1. Занести до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва (далі – Перелік) об'єкти згідно з додатком.

2. Відділу обліку, інвентаризації та майнових питань управління обліку та збереження об'єктів культурної спадщини Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) здійснити наступні організаційно-правові заходи:

2.1. Забезпечити внесення змін відповідно до цього наказу до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва, який розміщено на веб-сайті Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

2.2. Завірену належним чином копію цього наказу направити Міністерству культури та інформаційної політики України (МКІП) невідкладно, але не пізніше 10 днів з дня його прийняття.

2.3. Про набуття правового статусу щойно виявлених об'єктів культурної спадщини у десятиденний строк з дня прийняття цього наказу поінформувати власників об'єктів або уповноважений ними орган (особу) надіславши відповідне повідомлення рекомендованим листом з описом вкладення та повідомленням про вручення.

2.4. Повідомити власників або уповноважений ними орган (особу) про необхідність укладення охоронного договору на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини у місячний строк з дня отримання повідомлення.

3. Установі «Київський науково-методичний центр по охороні, реставрації та використанню пам'яток історії, культури і заповідних територій» виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) забезпечити складання облікової документації на щойно виявлені об'єкти культурної спадщини, зазначені у додатку до цього наказу, у строк, що не перевищує трьох років з дати занесення об'єктів культурної спадщини до Переліку.

4. Визначити, що оригінальний примірник облікової документації на об'єкти культурної спадщини зберігається у Департаменті охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

5. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор



Олександр НИКОРЯК



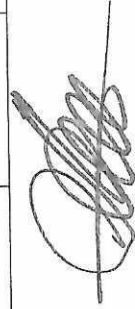
Додаток
до наказу Департаменту охорони
культурної спадщини виконавчого органу
Київської міської ради (Київської міської
державної адміністрації)
від 19 вересня 2012 № 33

Перелік об'єктів культурної спадщини м. Києва

| № | Найменування | Власник або уповноважений ним орган (у разі наявності) | Місцезнаходження | Дата утворення | Вид | Автентичність (збережено, збережено частково) | Цінність об'єкта з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду |
|----|------------------|--|---|---|-------------|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1. | Будинок житловий | інформація відсутня | Голосіївський район вул. Антоновича, 7 | Друга половина XIX ст., 1891-1892 рр. | Архітектура | Збережено | Будинок становить архітектурну цінність як елемент історичної забудови вулиці Антоновича Приклад київської архітектури раннього періоду розбудови міста – середини-останньої третини XIX ст. Є одним з найстаріших будинків по вулиці. Пов'язаний з іменем відомого архітектора Києва А. Крауса, який здійснив його перебудову у 1891-1892 рр.. Будинок зберіг свою автентичну матеріально-технічну структуру та історичні нашарування; загальну об'ємно-просторову композицію в межах існуючої конфігурації плану, висотність, архітектурне та декоративне оздоблення фасадів. |

| | | | | | | | |
|----|------------------|---------------------|---|------------------|-------------|-----------|---|
| 2. | Флігель житловий | інформація відсутня | Голосіївський район Вул. Антоновича, 7-б | 1897-1898 рр. | Архітектура | Збережено | <p>Будинок становить архітектурну цінність як елемент історичної забудови вулиці Антоновича і як архітектурний елемент садибної багаторядної забудови кінця XIX-початку XX століття.</p> <p>Будинок зберіг свою автентичну матеріально-технічну структуру та історичні напорування; загальну об'ємно-просторову композицію в межах існуючої конфігурації плану, висотність, архітектурне та декоративне оздоблення фасадів.</p> |
| 3. | Флігель житловий | інформація відсутня | Голосіївський район Вул. Антоновича, 7-в | 1899-1900 рр. | Архітектура | Збережено | <p>Флігель розташований паралельно фасадному будинку, в третьому ряду забудови прямокутної садиби. В під'їзді зберіглася автентична огорожа сходів з простим орнаментом.</p> <p>Будинок зберіг свою автентичну матеріально-технічну структуру та історичні напорування; загальну об'ємно-просторову композицію в межах існуючої конфігурації плану, висотність, архітектурне та декоративне оздоблення фасадів.</p> <p>Будинок становить архітектурну цінність як елемент історичної забудови вулиці Антоновича і як архітектурний елемент садибної багаторядної забудови кінця XIX-початку XX століття. Пов'язаний з іменем відомого київського архітектора Мартина Клуга.</p> |

Директор



Олександр НИКОРЯК